

Gracias

A los 600.000 pacientes que en este medio siglo de historia nos han confiado su salud; a todos los profesionales de la Clínica que con su dedicada labor contribuyen a la búsqueda diaria de la excelencia en beneficio del paciente; a los proveedores que nos han permitido caminar de la mano de la tecnología más avanzada; a las aseguradoras que nos han ayudado a llegar a más pacientes y a hacer más asequibles nuestros procedimientos; a la sociedad navarra en la que se incardina nuestra institución. Gracias a todos por ser parte de nuestra historia.



Eduardo Buxens/Diario de Navarra



CÓDIGO QR

Los códigos QR (Quick Response Barcode) son un sistema para almacenar información en un código de barras bidimensional.

CÓMO SE UTILIZA

1. Descargue en internet un lector de códigos QR. Existen lectores QR gratuitos y disponibles para la mayoría de móviles.

2. Una vez instalado el lector. Cuando vea un código QR abra el lector y coloque la cámara del móvil sobre el código.

3. Acceda a la información. El código QR le llevará directamente a un contenido: vídeo, página web, tarjeta de visita...

CARTA DEL GRAN CANCELLER DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

"Escuela de virtudes en las horas de dolor"

QUERIDÍSIMOS: ¡que Jesús me guarde a mis hijas y a mis hijos, y a todos los que trabajáis en la Clínica de la Universidad de Navarra!

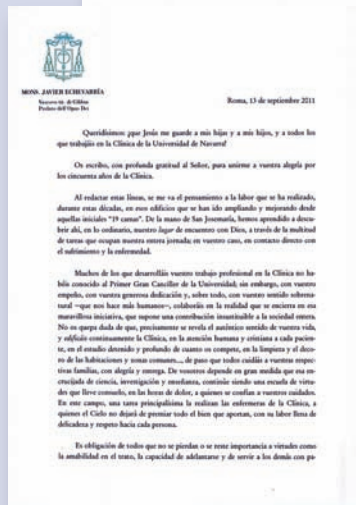
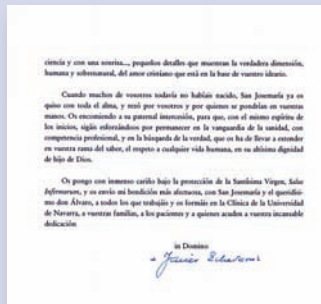
Os escribo, con profunda gratitud al Señor, para unirme a vuestra alegría por los cincuenta años de la Clínica.

Al redactar estas líneas, se me va el pensamiento a la labor que se ha realizado, durante estas décadas, en esos edificios que se han ido ampliando y mejorando desde aquellas iniciales "19 camas". De la mano de San Josemaría, hemos aprendido a descubrir ahí, en lo ordinario, nuestro lugar de encuentro con Dios, a través de la multitud de tareas que ocupan nuestra entera jornada; en vuestro caso, en contacto directo con el sufrimiento y la enfermedad.

Muchos de los que desarrolláis vuestro trabajo profesional en la Clínica no habéis conocido al Primer Gran Canciller de la Universidad; sin embargo, con vuestro empeño, con vuestra generosa dedicación y, sobre todo, con vuestro sentido sobrenatural -que nos hace más humanos-, colaboráis en la realidad que se encierra en esa maravillosa iniciativa, que supone una contribución insustituible a la sociedad entera.

No os quepa duda de que, precisamente, se revela el auténtico sentido de vuestra vida y edificáis continuamente la Clínica en la atención humana y cristiana a cada paciente, en el estudio detenido y profundo de cuanto os compete, en la limpieza y el decoro de las habitaciones y zonas comunes... , de paso que todos cuidáis a vuestras respectivas familias, con alegría y entrega. De vosotros depende en gran medida que esa encrucijada de ciencia, investigación y enseñanza, continúe siendo una escuela de virtudes que lleve consuelo, en las horas de dolor, a quienes se confían a vuestros cuidados.

En este campo, una tarea principalísima la realizan las enfermeras de la Clínica, a quienes el Cielo no dejará de premiar todo el bien que aportan,



con su labor llena de delicadeza y respeto hacia cada persona.

Es obligación de todos que no se pierdan o se reste importancia a virtudes como la amabilidad en el trato, la capacidad de adelantarse y de servir a los demás con paciencia y con una sonrisa..., pequeños detalles que muestran la verdadera dimensión, humana y sobrenatural, del amor cristiano que está en la base de vuestro ideario.

Cuando muchos de vosotros todavía no habíais nacido, San Josemaría ya os quiso con toda el alma, y rezó por vosotros y por quienes se pondrían en vuestras manos. Os encomiendo a su paternal intercesión, para que, con el mismo espíritu de los inicios, sigáis esforzándoos por permanecer en la vanguardia de la sanidad,

con competencia profesional, y en la búsqueda de la verdad, que os ha de llevar a extender en vuestra rama del saber, el respeto a cualquier vida humana, en su altísima dignidad de hijo de Dios.

Os pongo con inmenso cariño bajo la protección de la Santísima Virgen, Salus Infirmorum, y os envío mi bendición más afectuosa, con San Josemaría y el queridísimo don Álvaro, a todos los que trabajáis y os formáis en la Clínica de la Universidad de Navarra, a vuestras familias, a los pacientes y a quienes acuden a vuestra incansable dedicación.

In Domino

Javier Echevarría

MONS. JAVIER ECHEVARRÍA

Prelado del Opus Dei



Los miembros del Consejo de Dirección de la Clínica, Íñigo Goenaga (director de Operaciones), el doctor Jorge Quiroga (subdirector), el doctor Nicolás García (director médico) y el rector de la Universidad de Navarra, Angel J. Gómez-Montoro junto al Rey Don Juan Carlos, a cuya izquierda se sitúa el director general de la Clínica, José Andrés Gómez Cantero, la doctora Esperanza Lozano (subdirectora) y Carmen Rumeu (directora de Enfermería).

Apoyo y afecto Real para los profesionales de la Clínica en su 50 aniversario

El rector de la Universidad de Navarra y el Consejo de Dirección de la Clínica presentaron al Rey, en una **audiencia en el Palacio de la Zarzuela**, el programa de actos del cincuentenario

CUN ■ S.M. el Rey Don Juan Carlos transmitió su “apoyo y afecto” a los más de 2.000 profesionales de la Clínica Universidad de Navarra, con motivo de la celebración del 50 aniversario del centro, que se cumple este mismo año. Así se lo trasladó, en audiencia real en el Palacio de la Zarzuela, al rector de la Universidad de Navarra, Ángel J. Gómez-Montoro, y al Consejo de Dirección de la Clínica, integrado por el director general del centro, José Andrés Gómez Cantero, el director médico, Nicolás García, por los subdirectores, la doctora Esperanza Lozano y el doctor Jorge Quiroga, por el director de Operaciones, Íñigo Goenaga y la directora de Enfermería, Carmen Rumeu. Durante la recepción, los representantes

de la institución presentaron al Rey el programa de actos que se desarrollará para celebrar el cincuentenario. La reunión con Su Majestad se prolongó durante 45 minutos en los que Don Juan Carlos solicitó también al rector de la Universidad de Navarra y al Consejo de Dirección de la Clínica que transmitiesen a los profesionales del centro hospitalario sus felicitaciones por los 50 años de la Clínica. Del mismo modo, el monarca destacó los “muy buenos recuerdos” que guarda de todos los profesionales del centro por el trato que dispensaron a su padre Don Juan de Borbón, conde de Barcelona, durante los meses que permaneció ingresado en la Clínica Universidad de Navarra. Por su parte, el director ge-



José A. Gómez Cantero, obsequió al Rey con una imagen de su padre, el Conde de Barcelona, durante su ingreso en la Clínica.

neral del centro transmitió a Su Majestad “el recuerdo agradecido por la confianza que depositaron en nosotros al permitirnos cuidar de su padre, el conde de Barcelona, en sus úl-

timos meses de vida”. José Andrés Gómez Cantero le informó asimismo sobre la misión de la Clínica, “fundamentada en la mejora de todos nuestros pacientes, ofreciéndoles desde el punto de vista médico los últimos avances científicos y técnicos; y desde el punto de vista humano, el mayor respeto y compasión, viendo detrás de cada enfermedad una persona que sufre y una familia a quien hay que acompañar y también cuidar”.

Como obsequio, el Rey recibió de manos del Consejo de Dirección de la Clínica Universidad de Navarra una fotografía enmarcada de Don Juan de Borbón y Don Juan Carlos durante la estancia del conde de Barcelona en el centro hospitalario.



La presidenta Yolanda Barcina felicita a la Clínica

“Estamos felices de que sea uno de los mejores centros del país”, afirmó la jefa del Ejecutivo navarro en la gala previa al concierto

CUN ■ “Hoy, en vuestro cincuenta aniversario y como presidenta de todos los navarros, me gustaría afirmar con enorme orgullo que estamos felices de que la Clínica Universidad de Navarra sea uno de los mejores centros del país”, subrayó la presidenta del Gobierno de Navarra, Yolanda Barcina, en el transcurso de la gala que precedió al concierto conmemorativo del cincuentenario de la Clínica, celebrado el pasado 16 de diciembre en el Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra-Baluartes de Pamplona. La audición dio inicio a los actos del 50 aniversario de la Clínica, que se cumple en 2012. El recital estuvo dirigido por la directora de orquesta Inma Shara bajo cuya

batuta actuó la Orquesta Sinfónica Nacional Checa y como violinista solista el reconocido intérprete Shlomo Mintz.

La recaudación ha sido destinada en su integridad al Patronato “Niños contra el Cáncer”, entidad sin ánimo de lucro, constituida por la Fundación Universitaria de Navarra y cuyos objetivos residen en la financiación de la de investigación en oncología infantil que se desarrolla en la Clínica, así como en costear los tratamientos a aquellas familias que carezcan de recursos.



Más información en la web www.cun50.es



YOLANDA BARCINA ANGULO
Presidenta de la Comunidad Foral de Navarra

“Gracias a los acuerdos de la Clínica con hospitales de todo el mundo, el nombre de Navarra se escucha en los más prestigiosos centros hospitalarios internacionales”

“La fructífera colaboración entre los profesionales del SNS y los de la Clínica ha propiciado que estemos a la vanguardia del desarrollo científico y de la innovación médica”

“Gracias por el esfuerzo, la profesionalidad, la investigación, el magisterio... en definitiva, la calidad, y os deseo, como dice la canción ‘que cumpláis muchos más’”



ÁNGEL JOSÉ GÓMEZ-MONTORO
Rector de la Universidad de Navarra

"Todos entenderéis que personalice ese espíritu de los primeros en la figura de don Eduardo Ortiz de Landázuri. Su estilo genuinamente universitario forma parte de la historia y del patrimonio de la Clínica"

"San Josemaría, que sentía por la Clínica predilección y gratitud, solía decir que en una institución de esta envergadura, tan importantes son los hombres y mujeres que cultivan la ciencia con pasión, como los que se ocupan con eficacia de las tareas materiales"

"Vienen a la Clínica pacientes de todo el mundo. Atraídos por su calidad, depositan en el centro su confianza y esperanza. Las más de 600.000 historias clínicas son una buena muestra de ello"



JOSÉ ANDRÉS GÓMEZ CANTERO
Director General de la Clínica Universidad de Navarra

"Este aniversario manifiesta la madurez de la Clínica, por la que ya han pasado varias generaciones de profesionales que han marcado un estilo, una forma de ejercer la medicina y una huella profunda en la sanidad española y en la de otros países"

"La Clínica no hubiese existido sin un entorno adecuado para desarrollar los valores que la han forjado. Este marco ha sido la sociedad navarra. Una sociedad generosa, a la que quiero agradecer la colaboración que nos ha prestado"

"La historia de la Clínica es la de una institución marcada por unos profesionales de vanguardia a quienes hoy quiero mostrar mi reconocimiento"

Diez pacientes, diez historias

Personas que han confiado en la Clínica han prestado su testimonio en una decena de vídeos



BEATRIZ PANDO

Empresaria de hostelería, natural de Gijón.

Diagnosticada de cáncer de mama durante el 5º mes de embarazo de su primer hijo. Quimioterapia durante el embarazo y con posterioridad.

"La Clínica me ha dado la posibilidad de sobrevivir, de tener a mi hijo y después a mi segundo hijo. La Clínica me ha dado la vida"



ANA MARÍA SANTOS

Pintora y ex trabajadora de banca, natural de Oporto

En 2003, le diagnostican mieloma múltiple (enfermedad maligna de la médula ósea) en estado avanzado. El tratamiento convencional no surte efecto. Cambio de quimioterapia y dos auto-trasplantes de médula. Revisiones cada 4 meses.

"Ha conseguido darme una nueva vida, unas ganas enormes de vivir"



PEDRO HORRILLO

Ex ciclista profesional, natural de Ermua (Vizcaya)

Cayó por un barranco de 80 metros en la 8ª etapa del Giro. Fracturas múltiples en vértebras cervicales, costillas, fémur y rodilla izquierda. Perforación pulmonar. Varias intervenciones quirúrgicas y rehabilitación intensa. Mes y medio de ingreso hospitalario en la Clínica.

"Me ha dado la oportunidad de volver a ser el que era"



VERÓNICA MACHADO

Estudiante de 5º curso de Medicina, natural de Ecuador.

A los 12 años le diagnostican un osteosarcoma en la pierna. En Ecuador aconsejan amputación. Intervenido por el doctor San Julián en la Clínica. Le extirpa el tumor y mantiene la pierna.

"Ha sido un doble regalo: la posibilidad de un futuro normal y descubrir mi vocación de médico"



ELMO FERNÁNDEZ

Trabajador de central eléctrica, natural de Velilla del Río Carrión (Palencia)

Sufre una miocardiopatía dilatada como efecto secundario del tratamiento con quimioterapia para la leucemia diagnosticada en la adolescencia. Trasplante cardíaco. Vuelta al trabajo y a la vida cotidiana.

"He podido seguir trabajando en lo que me gusta y tener una calidad de vida normal"



MIGUEL FRANCÉS

Cromador, natural de Marcilla (Navarra).

Pérdida total de visión en un ojo debido a una neuritis ocular y tan sólo un 5% de visión en el otro, por insuficiencia límbica. Trasplante de células madre del limbo del ojo sano. Recupera el 90% de visión en ese ojo.

"El mayor regalo me lo dio hace 5 años y medio cuando me devolvieron la vista, la vida y la libertad de vivir como una persona normal"



JAVIER QUINTANILLA

Profesor del IESE, natural de Madrid

Primeros síntomas de sordera a los 20 años. Pérdida auditiva progresiva con diagnóstico de potencial sordera profunda bilateral. Intervención quirúrgica en la que le practicaron dos implantes cocleares con recuperación auditiva.

"Me ha dado la alegría de poder oír a mis hijos, a mi mujer, a mis padres y hermanos. Alegría"



JOSÉ Mª Y AINHOA SANZ

Empresario de hostelería e hija, naturales de Tudela.

A José Mª le diagnostican un cáncer hepático. A la espera de trasplante. No llega un órgano adecuado: trasplante entre vivos de una porción del hígado de su hija Ainhoa.

José Mª: "Me ha dado la vida, el 50% mía y el otro 50% de mi hija. Lo celebro todos los días"

Ainhoa: "He aprendido a apreciar cada día que pasa, a querer a los míos y a disfrutar de la vida"



JOSUÉ AGUILERA

Niño de 2 años, vecino de Leganés (Madrid)

A los 11 meses le diagnostican un sarcoma de partes blandas en el hombro izquierdo. Otros hospitales aconsejan amputar el brazo. Quimioterapia. En la Clínica le extirpan el tumor, administran braquiterapia y le salvan el brazo.

Claudia, madre de Josué: "la Clínica ha supuesto la vida de nuestro niño. Nada más y nada menos"



CARMEN TORRES

Natural de Madrid y tudelana de adopción, de 98 años.

Paciente de Medicina Interna de la Clínica desde 1982. Sufrió un ictus en 2007. Tratamiento neurológico y recuperación.

"Siempre me he tratado en la Clínica. Ha sido mi vida"



En la web cun50.es todos los vídeos



"La música es también el lenguaje de la terapia"

La directora de orquesta Inma Shara agradeció su participación en el cincuentenario de la Clínica Universidad de Navarra

CUN ■ La directora de orquesta y compositora Inma Shara agradeció a los representantes de la Clínica "el honor" que suponía para ella, para la Orquesta Sinfónica Checa y el violinista solista Schlomo Mintz "constituir con nuestra música la obertura de los actos de celebración de los 50 años de esta institución". Así lo afirmó en la rueda de prensa de presentación de la conmemoración de este cincuentenario.

Durante su comparecencia, Shara reconoció la música "como el lenguaje universal, por excelencia, entre los seres humanos así como el lenguaje de la terapia, del cariño, del amor y, sobre todo, alimento para el espíritu". La compositora destacó el papel que debe tener la música "como instrumento al servicio de la sociedad" y recordó que debe funcionar como "herramienta indispensable de reflexión, de compromiso y, en este caso, como incentivo de recaudación para esta buena causa". Calificó como "muy importante" la labor de la Clínica a lo largo de estos 50 años de existencia, etapa que



Inma Shara compareció con el director general de la Clínica, José Andrés Gómez Cantero y el director de Pediatría, Luis Sierrasesúмага.

definió como "una nueva era en la que la sociedad ha reconocido a esta institución de tanto prestigio, algo que nunca hubiera sido posible sin la labor incansable de sus grandes profesionales".

RECAUDACIÓN Y CONCIERTO. Aprovechó la directora para recordar el objetivo del concierto bajo cuya batuta se presentó, la recaudación en favor del patronato "Niños contra el Cáncer". Comentó el programa del recital, del que destacó especialmente su segunda parte, en la que se in-

terpretó la Sinfonía del Nuevo Mundo, del compositor checo Dvořák. Inma Shara aprovechó para relacionar la obra con la creación de la Clínica Universidad de Navarra. "La fundación de esta institución supone también la constitución de un nuevo mundo en cuanto a investigación y a esperanzas al posibilitar un tratamiento de calidad a familias sin recursos y contribuir de este modo a su recuperación". Por eso, argumentó, "la Sinfonía del Nuevo Mundo define lo que han supuesto estos 50 años de andadura".

NIÑOS CONTRA EL CÁNCER

El Patronato "Niños contra el Cáncer" es una entidad sin ánimo de lucro, constituida por la Fundación Universitaria de Navarra. Los objetivos fundamentales del patronato residen en la financiación de las principales líneas de investigación en oncología infantil que se desarrollan en la Clínica Universidad de Navarra, así como en costear los tratamientos a aquellas familias que carezcan de recursos. Cada año, alrededor de 1.500 niños son diagnosticados de cáncer en España. Las patologías más frecuentes son las leucemias agudas, que afectan a la sangre, y los tumores sólidos, pueden dañar diferentes órganos, entre los que destacan los sarcomas. Las personas interesadas en aportar un donativo pueden hacerlo en la cuenta del Banco Popular Español, Agencia9. Avda. Pío XII 32. 31008 Pamplona, nº: 0075 4732 75 0600009002.



Más información en la web niñoscontraelcancer.org



INMA SHARA

Batuta con las mejores orquestas

■ **Inma Shara**, una de las más brillantes representantes de la nueva generación de directores de España, ha dirigido las orquestas sinfónicas españolas más importantes y algunas de las mejores del mundo, como London Philharmonic Orchestra, Filarmónica de Israel y London City Chamber Orchestra. Entre otras, la Sinfónica Nacional Checa, Sinfónica Nacional Rusa, London Royal Philharmonic, Sinfónica de Roma, Orquesta Sinfónica Nacional de Taiwán, Sinfónica de Milán, Orquesta de la Suisse Romande (Suiza) o Sinfónica de Lituania. Colabora con solistas de la talla de Mischa Maisky o Boris Berezovsky, entre otros. Ha recibido el premio a la Excelencia Europea y es "Embajadora Honoraria de la Marca España".



SHLOMO MINTZ

Impecable musicalidad



■ **Shlomo Mintz** uno de los violinistas actuales más destacados, estimado por su impecable musicalidad, versatilidad estilística y su técnica. Mintz aparece regularmente con las orquestas y directores más célebres internacionales y se escucha en recitales y conciertos de música de cámara en todo el mundo. Actúa con frecuencia como violinista principal con orquestas de cámara, Y en recitales. Shlomo Mintz ha recibido galardones de prestigio como el Premio Accademia Musicale Chigiana, el Diapason d'Or, el Grand Prix du Disque, el Gramophone Award y el Premio Edison. Desde 2004 realiza grabaciones para el sello AVIE, Londres.



ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL CHECA

Existosas giras internacionales

■ La Orquesta Sinfónica Nacional Checa, establecida por el trompetista Janhasenöhrle en 1993, está considerada una de las grandes orquestas checas. El director **Zdeněk Košler** fue su padre espiritual. En 1996, el americano **Paul Freeman** ocupó el cargo de director principal hasta 2007, cuando el maestro **Libor Pešek** tomó la batuta. La orquesta organiza el Prague Promfestival, que atrae a grandes intérpretes internacionales. Ha realizado exitosas giras por Reino Unido, Francia, España, Japón, México, Dubai, Australia y Nueva Zelanda, y acompañado a artistas relevantes del pop internacional.





La gala-concierto con que se dio inicio a los actos conmemorativos del 50 aniversario de la Clínica congregó a cerca de 1.500 personas en el Palacio de Congresos y Auditorio "Baluarte" de Pamplona.



El rector de la Universidad de Navarra, Ángel J. Gómez-Montoro, y el director general de la Clínica, José Andrés Gómez Cantero, saludan al doctor Ignacio Lucas.



El ex-presidente del Gobierno de Navarra, Miguel Sanz, a la entrada del concierto, acompañado por el escritor Javier Díaz Huder.



Milagros Lacheta, Sagrario Aguinaga (enfermeras jubiladas de la Clínica) y Mari Francis Pérez Toribio (enfermera de la Clínica).



Amelia Salanueva, senadora por UPN, y Alberto Catalán, presidente del Parlamento de Navarra.



Dr. Jorge Iriarte (decano Medicina y Neurofisiólogo), Dr. Luis Sierrasúmagas (Dir. Pediatría), Dr. José Cañadell (ex-Dir. Clínica, jubilado), Dr. Nicolás García (Dir. médico), Dr. Jesús Honorato (ex-Dir. Farmacología) y Dr. Ignacio Lucas (Medicina Int.), ambos jubilados.



Dr. Jorge Quiroga (Sdir.), Dra. Esperanza Lozano (Sbdir^a), Ángel J. Gómez-Montoro (rector UN), Yolanda Barcina (presidenta Gobierno de Navarra), Enrique Maya (alcalde de Pamplona), José Andrés Gómez Cantero (Dir. Clínica) y Carmen Rumeu (Dir^a. Enfermería).



Jaime Arellano (Dir. Relaciones Externas Clínica), Jaime Kirkpatrick (consejero delegado de AEGON) y su esposa y José Miguel Fernández (Relaciones Externas Clínica).



Dr. José Cañadell (ex-Dir. Clínica), Carmen Rumeu (Dir^a. Enfermería de la Clínica), Carmen López, M^a Ángeles Sánchez (Dir^a. Formación y Selección Enfermería de la Clínica) y Pilar Casares.



Fernando Domingo (asesor jurídico UN), Javier Marrodán (profesor UN), Juan González, Iñigo Valcaneras (Dir. Clínica en Madrid) y Jesús Díaz (Dir. Relaciones con los Medios UN).



Álvaro Olazabal (Zurich), Jaime García del Barrio (Rectorado UN), Dr. Jorge Quiroga (Sdir. Clínica), Dr. Luis Montuenga (Dir. Oncología CIMA), Iñigo Valcaneras (Dir. Clínica Madrid), Dr. Nicolás García (Dir. médico Clínica) y Rafael Taberner (Zurich).



José Miguel Fernández (Relaciones Externas Clínica), Javier Peralta y Joaquín Fernández (Directores regionales de FREMAP en Navarra), junto a sus esposas.



Miguel A. Abellanal (Siemens BT), José M^a Ochoa (Sdir. Mantenimiento Clínica), Rosa Borges, Félix Ruiz de la Prada (Praxair), José Luis Mateo (Dir. Mantenimiento Clínica) y Mikel Múgica (Praxair).



Jaime García del Barrio, Álvaro Olazabal, Isabel Sandoval, Rafael Fonseca, Ángel J. Gómez-Montoro, Vicente Cancio, Daniel Corcuera, Rafael Taberner, Dra. Esperanza Lozano y Francisco Cimadevilla.



Dr. Jorge Quiroga, Carmen Rumeu, Ángel J. Gómez-Montoro, Marta Vera (consejera Salud Gobierno de Navarra), José Andrés Gómez Cantero, Dra. Esperanza Lozano e Iñigo Goenaga.



José Antonio Cubells y señora; Simón Santamaría y señora; Carlos Alonso y señora e Ignacio Cristóbal (Dir. Recursos Humanos Clínica).



Dr. Ignacio Bilbao (responsable Radiología Intervencionista de la Clínica) junto a su esposa la Dra. Beatriz del Olmo y la Dra. M^a José Goñi junto a su esposo, el Dr. Nicolás García (Dir. médico Clínica).



José M. Fernández (Clínica), Dr. Ensunza (Pte. IMQ Vizcaya) y su esposa Ana Arrien.



La Dra. Ana Patiño (Dir^a. Unidad Genética Clínica) y su esposo, Pablo Esquíroz.



Los doctores Julio Artieda y César Viteri (ambos neurólogos de la Clínica).



La Dra. Maite Herraiz (Digestivo Clínica) entra al concierto acompañada de sus padres.



El Dr. Conchillo (ex-Dir. Servicio Digestivo Clínica, jubilado), junto a su esposa.



Pilar Pérez Rojo (enfermera, Digestivo) y la Dra. Alicia Huarte (Otorrinolaringología).



El Dr. Carlos Centeno (Dir. Cuidados Paliativos) junto a su madre, M^a Teresa Cortés.



La Dra. Marta Ferrer (Dir^a. Alergología Clínica) junto a Reyes Aizpurua.



El Dr. Raúl Larraga (médico estomatólogo Clínica), Miguel Vallinas (Rel. Ext. Clínica) y su esposa, María Vázquez Vega.



Julia Urdíroz (enfermera) y María Martínez (psico-oncóloga), ambas de la Unidad de Cuidados Paliativos de la Clínica.



El Dr. Javier Díez (Cardiovascular Clínica y CIMA), junto al Dr. Gerardo Zornoza (ex-Dir. Patología Mamaria, jubilado) y su esposa.



Maite San Martín (enfermera supervisora), Ana Gamboa y Leticia Fernández Custodio (enfermeras de Quirófano).



Cristina Oroviogicoechea (supervisora Enfermería Clínica), Jorge Oroviogicoechea (Dir. Gral. Grupo Boyacá) y Gabriel Canel (Dir. Serv. Apoyo Investigación Clínica).



Vista aérea de los asistentes al concierto durante el descanso entre los dos actos del concierto.



Ovación al final de la primera parte, tras la interpretación de la obra "Aires gitanos" de Sarasate por el violinista Shlomo Mintz.



Clínica
Universidad
de Navarra

CUN
50
1962
2012



Niños
contra el
Cáncer

PATRONATO NIÑOS CONTRA EL CÁNCER

www.niñoscontraelcancer.org

GRACIAS

A TODAS LAS PERSONAS, EMPRESAS E INSTITUCIONES
QUE CON SU GENEROSIDAD NOS AYUDAN A
INVESTIGAR EN ONCOLOGÍA INFANTIL Y A PAGAR
TRATAMIENTOS A FAMILIAS SIN RECURSOS

SIEMENS

AEGON

Asistencia Clínica
Universidad de Navarra
ASUNSA - S.A. de Seguros y Reaseguros

ZURICH

CareFusion

El Corte Inglés

PRAXAIR

Roche

MARSH

preveMont
SOCIEDAD DE PREVENCIÓN DE MUJER MONTAÑESA

teknovas

TELMAN

Inycom

CONSLAU
CONSTRUCCIONES

HUMICLIMA

matachana

GAES

Niños contra el Cáncer es un Patronato de la Fundación Universitaria de Navarra, constituido hace 30 años. Las principales áreas de investigación son la carcinogénesis de tumores pediátricos, la biología molecular, los efectos secundarios de los tratamientos, y los nuevos abordajes terapéuticos.