

La Dra. Frühbeck, en un comité de expertos sobre obesidad y COVID-19 de la OMS

La responsable del Área de Obesidad de la Clínica fue una de las 8 ponentes de este meeting enfocado a mejorar el manejo de este tipo de pacientes



Dra. Gema Frühbeck.

CUN ■ La Dra. Gema Frühbeck, responsable del Área de Obesidad de la Clínica Universidad de Navarra y miembro del CIBEROBN, ha participado en un comité de expertos convocado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para mejorar el manejo de pacientes con obesidad ante el COVID-19. El meeting contó con 8 ponentes internacionales, siendo la Dra. Frühbeck la primera en exponer la importancia de la obesidad, ante 40 especialistas seleccionados de todo el mundo.

“Hemos visto que los pacientes con obesidad tienen un mayor riesgo de padecer la infección, ya que son más susceptibles a ella debido a una alteración en su sistema inmune, entre otros factores. Además, la obesidad también está presente entre los pacientes con COVID-19 con un rango de edad más joven. Pero no solo eso, sino que los pacientes con obesidad también tienen más riesgo de desarrollar complicaciones”, explica la Dra. Gema Frühbeck.

“Una predisposición, por tanto, que incrementa el riesgo de requerir hospitalización y, al mismo tiempo, de ingresar en la UCI, donde es más probable que necesiten ventilación mecánica invasiva”. Todo esto, apunta la especialista, “se traduce en una mayor mortalidad en pacientes con obesidad”.

CON NOMBRE PROPIO



El Dr. Antonio González Marín recibe un premio del “Columbia Hospital for Women Research Foundation” por uno de los artículos más impactantes publicados en salud de la mujer.



El Dr. Pablo Irimia, especialista del Departamento de Neurología de la Clínica, ha sido nombrado coordinador Grupo de Estudio de Cefaleas de la Sociedad Española de Neurología.



El Dr. Eduardo Castañón Alvarez. El especialista en Oncología Médica en Madrid recibió la aprobación por parte del Ministerio de un sexenio de investigación correspondiente a sus años de residencia en la Clínica.

ENSAYOS CLÍNICOS

La Clínica tiene abiertos 443 Ensayos clínicos y 154 estudios observacionales y pos-tautorización. Algunos de los últimos:

- **Mieloma:** Estudio de SAR442257 en pacientes con mieloma múltiple y linfoma no Hodgkin recidivantes y refractarios.

- **Ca. pulmón:** Ensayo de Durvalumab adyuvante con quimioterapia basada en platin en NSCLC tras resección completa.

- **Ca. pulmón:** Estudio de debio 1124 en carcinoma microcítico pulmonar y extrapulmonar, avanzado e irrecesable.

- **Mieloma:** Estudio de isatuximab-carfilzomib-lenalidomida-dexametasona en pacientes con mieloma múltiple recientemente diagnosticado y elegibles para trasplante autólogo de células madre.

- **Leucemia/síndrome mielodisplásico:** Estudio de 67571244 en pacientes con Leucemia Mieloide Aguda en recaída o refractaria, o Síndrome Mielodisplásico.

- **Ca. esófago:** Ensayo de sintilimab para el tratamiento de primera línea del carcinoma epidermoide de esófago.

- **Migraña:** Estudio de eptinezumab para la prevención de la migraña en pacientes con tratamientos preventivos previos sin éxito.

- **Déficit de atención:** Estudio de clorhidrato de guanfacina en pacientes de 6 a 17 años con TDAH.

- **Ca. Vejiga:** Ensayo de nivolumab en pacientes con cáncer de vejiga no musculoinvasivo de alto riesgo que es persistente o recidivante.

- **Parkinson:** Ensayo de tavapadón en la Enfermedad de Parkinson Precoz.



ENSAYOS CUN

Más información en:

<http://www.cun.es/investigacion/ensayos-clinicos.html>



Gracias a la Gala se pueden seguir investigando y tratando a niños que tengan un tumor.

Más de 50.000 euros recaudados en la (No)Gala solidaria

La COVID-19 impidió la celebración de la VII Gala Benéfica de Niños contra el Cáncer, sin embargo su formato virtual ha mantenido el apoyo de todos los donantes

CUN ■ La (No)Gala solidaria de Niños contra el Cáncer, programa solidario de la Clínica, ha recaudado más de 50.000 euros en su edición virtual de la VII Gala Benéfica celebrada hasta el pasado 21 de diciembre.

“Este año que tenemos que mantenernos alejados, Niños contra el Cáncer ha tenido que reinventarse para “celebrar” la edición número 7 de nuestra tradicional Gala Niños contra

el Cáncer, que en ediciones anteriores ha llegado a reunir a más de 700 personas”, indica Pilar Lorenzo, directora de Responsabilidad Social de la Clínica.

De esta forma, Niños contra el Cáncer puso en marcha una campaña para promover la donación del precio del cubierto, cuyo valor era de 50 euros/persona, con el objetivo de recaudar fondos y continuar

[Niños contra el Cáncer puso en marcha una campaña para promover la donación del precio del cubierto, cuyo valor era de 50 euros/persona.](#)

trabajando para vencer al cáncer infantil.

Actores como Estocolmo, Arturito o Bogotá, de la Casa de Papel, la jugadora de paddle Marta Ortega (2º del ranking mundial), la directora de orquesta Inma Shara, Rappel o Los Secretos no han querido dejar de mostrar su apoyo a la (No)Gala de Niños contra el Cáncer a través de la publicación de vídeos que han animado a la participación.

“No podemos estar más agradecidos por la cariñosa acogida que ha tenido este (no)evento, que nos permitirán seguir investigando y tratando a niños que padecen un tumor, ya que sigue siendo la primera causa de muerte por enfermedad en niños de países desarrollados”, añade Pilar Lorenzo.

Cerca de mil participantes en la V Carrera de los Valientes

El fin de semana del 13 y 14 de febrero se celebró esta carrera en favor de Niños contra el Cáncer

■ La V Carrera de los Valientes se ha reinventado y convertido en una carrera virtual. Organizada por el Club Deportivo de la Universidad de Navarra, esta edición se celebró durante el fin de semana del 13 y 14 de febrero desde cualquier punto de España a favor de Niños contra el Cáncer. Cerca de 1.000 corredores recorrieron distintos puntos de España en una edición en la que no se pudo compartir meta pero sí el mismo objetivo: ayudar en la investigación del cáncer infantil y a las familias que precisan tratamiento. Su formato virtual permitió a los corredores personalizar su carrera. Recorrido, horario o desnivel fueron algunos de los aspectos que este año se pueden elegir para adaptar la carrera a las capacidades de cada uno. Como explican desde la organización, “fue una experiencia individual que se comparte de forma colectiva y sincronizada. Esto es gracias a la tecnología APP de geolocalización y sincronización de todos sus participantes. Nuestro móvil se convirtió en nuestro chip”.

Como en otras ediciones, se registraron dos modalidades, 5 y 10 kilómetros, que se debieron realizar en el periodo abierto durante ese fin de semana. Todo el dinero recaudado mediante las inscripciones, como cada año, será donado íntegramente a la lucha contra el cáncer infantil.



El equipo de Comunicación durante una de las grabaciones al Dr. José Luis Del Pozo.

'El viento de la muerte', documental sobre la COVID-19

La Clínica refleja en un documental las vivencias y aprendizajes de profesionales del ámbito sanitario público y privado, junto a pacientes y familiares

■ Profesionales y expertos del ámbito sanitario, pacientes y familiares han colaborado en la elaboración del documental 'El viento de la muerte', producido y realizado por la Clínica Universidad de Navarra, y en el que se recogen las vivencias de los primeros meses de la pandemia por COVID-19 y se muestran las imágenes del archivo gráfico de la Clínica.

Con la intención de concienciar a la población sobre las consecuencias del coronavirus y de la importancia de seguir

FICHA TÉCNICA

- **Título:** El viento de la muerte.
- **Año:** 2020
- **Producción:** Comunicación Clínica Universidad de Navarra.
- **Duración:** 38 minutos.



VEA EL DOCUMENTAL

Escanee con su móvil este código qr y acceda al canal de la Clínica Universidad de Navarra en Youtube.

siendo rigurosos con las medidas de prevención establecidas, estos protagonistas de la pandemia comparten sus recuerdos y puntos de vista para transmitir qué es la COVID-19 y cómo está cambiando la sociedad.

Frente a la dura experiencia vivida, el coste en vidas y el agotamiento de los profesionales sanitarios, los participantes en el documental advierten del riesgo que supone una relajación de las medidas de seguridad (mascarilla, distancia social e higiene de manos) que se ha demostrado que ayudan a controlar la propagación del virus, por la relajación durante periodos festivos, un cierto cansancio de la población ante estas medidas y una falsa sensación de seguridad ante la proximidad de la vacunación.

CANAL CLÍNICA

La Clínica cuenta con un canal propio en YouTube donde publica sus vídeos divulgativos desde diciembre de 2007. Los vídeos de la Clínica publicados más recientemente son los siguientes:



Vacunar de COVID-19

Los profesionales de la Clínica dan respuesta a las principales preguntas surgidas en torno a la eficacia y a la seguridad de las vacunas frente al SARS-CoV-2.



Ensayo clínico de Janssen

Preguntas y respuestas sobre el proceso de reclutamiento para el ensayo clínico en fase III de la vacuna frente al COVID-19 de Janssen iniciado en la Clínica.



Centrados en el paciente

Somos el hospital de la Universidad de Navarra. Con más 2.800 profesionales en dedicación exclusiva en sus sedes de Pamplona y Madrid.



Emiliano toca la campana al finalizar su tratamiento con protonterapia.

La Campana de los Valientes sigue sonando

Emiliano y Gerard han sido dos de los pacientes pediátricos que han finalizado su tratamiento de protonterapia en los últimos meses

CUN ■ Emiliano, un niño de tres años procedente de Puebla (México), ha sido el primer paciente pediátrico mexicano en finalizar su tratamiento en la Unidad de Protonterapia de la Clínica Universidad de Navarra. Diagnosticado de un tumor de órbita, Emiliano vino a España a finales del mes de octubre para recibir protonterapia, la radioterapia externa de mayor precisión que existe en la actualidad.



Gerard finaliza su tratamiento con protonterapia.



VISITE EL VÍDEO DE EMILIANO
https://youtu.be/uPb3Elj_fQ8



VISITE EL VÍDEO DE GERARD
https://youtu.be/MepG_vejU

“La protonterapia es el tratamiento de elección para niños por su mayor precisión y menor toxicidad, ya que permite tratar exclusivamente la zona tumoral sin irradiar el tejido sano y, por tanto, no produce efectos adversos. Sin embargo, a día de hoy, no está disponible en todos los países, como es el caso de México”, explica el Dr. Felipe Calvo, director de la Unidad de Protonterapia.

El pequeño Emiliano, junto a su familia, ha tocado la Campana de los Valientes, situada en el Departamento de Oncología Radioterápica, que simboliza el fin del tratamiento con protonterapia.

SORPRESA DESDE JAPÓN. Gerard P., de 13 años de edad, tras finalizar las sesiones de protonterapia en la Clínica, recibió una sorpresa muy especial de uno de sus ídolos, el ex jugador del F. C. Barcelona, Andrés Iniesta, quien le envió un vídeo desde Japón dándole ánimos ante esta nueva etapa.

Procedente del Hospital Sant Joan de Déu Barcelona, Gerard fue diagnosticado de un tumor cerebral el pasado mes de agosto y, tras la extirpación parcial del tumor, necesitaba recibir sesiones de quimioterapia y radioterapia, por lo que la protonterapia se perfiló como la mejor opción al ser la modalidad que más protege de efectos adversos los tejidos sanos circundantes, en su caso, la mayoría de ellos, órganos críticos.

Después de recibir la última sesión de tratamiento y tocar la Campana de los Valientes, Gerard visualizó el vídeo de Andrés Iniesta acompañado de sus padres y del equipo que le ha tratado en la Unidad.

Esta publicación cuenta con la colaboración de:



Montiel
JOYERO

Montiel Joyero



Gestión de Alojamientos
y
Servicios Inmobiliarios

**Apartamentos
Gestión de Alojamientos**



SEGUROS DE SALUD
ACUNSA
CLÍNICA UNIVERSIDAD
DE NAVARRA

Acunsa



SmartBank

Banco Santander



Ikerna garden
cesped artificial
instalaciones paisajisticas

Ikerna Garden

MELIÀ
AVENIDA AMÉRICA
MADRID

Melia Avenida América



ECOLAVER
LIMPIEZA ECOLÓGICA A DOMICILIO

Ecolaver



Clinica
Universidad
de Navarra