



Libros & Webs

EL ENLACE DE LA CLÍNICA

www.cun.es/areadesalud

NUEVO ACCESO A ÁREA DE SALUD

La web corporativa de la Clínica ha remodelado la página de acceso a área de salud, el bloque dedicado a la divulgación médica. Ahora le resultará mucho más fácil acceder a los contenidos sobre enfermedades, medicamentos y pruebas diagnósticas, así como al completo diccionario médico. Además, se ha incorporado una nueva sección denominada "La salud en 1.000 preguntas" donde se recogen las respuestas a las dudas planteadas por los lectores del suplemento XL Semanal a lo largo de los últimos cinco años.

Un libro sobre hemangiomas y malformaciones vasculares

Los doctores Ignacio Sánchez-Carpintero y Bernardo Hontanilla recogen su experiencia este tipo de lesiones.



Los doctores Hontanilla y Sánchez Carpintero.

■ Ofrecer información tanto a médicos de familia como a otros especialistas para facilitar el diagnóstico de las distintas lesiones vasculares es el principal objetivo del libro "Hemangiomas y malformaciones vasculares", escrito por los doctores Ignacio Sánchez-Carpintero y Bernardo Hontanilla, especialista en Dermatología y director del departamento de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética de la Clínica, respectivamente.

"La obra recoge la patología vascular más frecuente en niños, de manera especial, y en adultos. Estas enfermedades aparecen más frecuentemente en la cara y, aunque son benignas, pueden tener en ocasiones un comportamiento agresivo y dejar secuelas importantes", explica el doctor Sánchez-Carpintero.

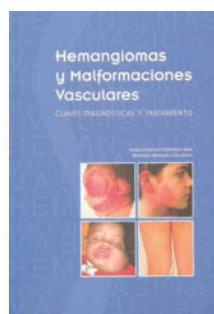
El libro está dirigido a médicos de fa-

milia, pediatras, dermatólogos y cirujanos plásticos, "porque las manifestaciones clínicas son muy diversas y el paciente no sabe a qué especialista debe acudir", advierte el doctor Sánchez-Carpintero.

En este sentido, detalla que los hemangiomas son "tumores vasculares benignos que aparecen en torno a la segunda semana después del nacimiento y crecen de forma muy llamativa durante el primer año de vida. A partir de entonces, en un porcentaje alto de casos, empiezan a disminuir de tamaño a lo largo de los siguientes años. En muchos pacientes no se observa una desaparición completa del hemangioma, por lo que es preciso realizar alguna intervención posterior, como cirugía o láser".

En cuanto a las malformaciones vasculares, la más frecuente es la denominada "mancha de vino en Oporto" o malformación vascular capilar. "También se conoce con el nombre inapropiado de 'angioma plano'. Se trata de las típicas manchas rojo vinosas en la cara, planas y bien delimitadas". A diferencia de los

hemangiomas, señala el doctor Sánchez-Carpintero, "aparecen desde el nacimiento, empeoran a lo largo de los años y no desaparecen por sí solas si no hay intervención terapéutica".



Título: Hemangiomas y malformaciones vasculares

Autores: Ignacio Sánchez-Carpintero y Bernardo Hontanilla

Editorial: ESMONpharma

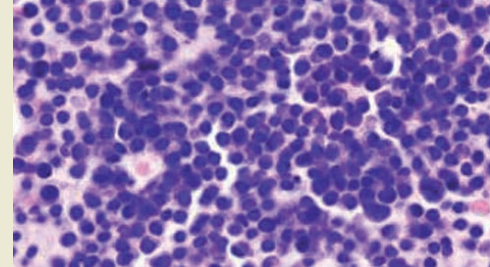
Número de páginas: 119

www.tdah.net

Web dedicada al trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad (TDAH), que se caracteriza por dificultades para mantener la atención e hiperactividad.

www.mieloma.com

Portal destinado a todas aquellas personas que sufren o viven de cerca esta enfermedad. Contiene información actualizada, guías y foros de ayuda para compartir experiencias.



Soledad firmó libros a los profesionales de la Clínica al finalizar la rueda de prensa.



El doctor Bruno Sangro, Soledad Puértolas, José Andrés Gómez Cantero, director general de la Clínica, Joaquín Maritorea y el doctor Fernando Pardo.

Soledad Puértolas, autora del segundo libro de la colección 'Historias de la Clínica'

El clarinetista agradecido narra la historia de un trasplante de hígado entre vivos en el que el protagonista y receptor es un antiguo músico de la banda municipal La Pamplonesa

■ *El clarinetista agradecido* es el título del segundo volumen de la colección de relatos cortos 'Historias de la Clínica' que la Clínica de la Universidad de Navarra inició el año pasado. El libro es obra de la escritora aragonesa Soledad Puértolas, premio Planeta (1989), Anagrama de Ensayo (1993) y premio NH de Relato (2001), entre otros.

El relato narra la historia real de un trasplante de hígado entre vivos cuyo protagonista y receptor es Joaquín Maritorea, músico y antiguo miembro de la banda municipal 'La Pamplonesa' y en el que la do-



EL CLARINETISTA AGRADECIDO

Autor: Soledad Puértolas

Número de Páginas: 47

Portada: Alberto Aragón

Diseño: Errea Comunicación

Impresión: Castuera

Edita: CUN

nante fue su propia sobrina.

Como se recordará, la colección se inició el año pasado con el relato titulado *La piedad de Peter Parker*, obra de Juan Manuel de Prada. En aquella primera ocasión la narración se basó en la historia de Leandro Calle, un niño ecuatoriano de 4 años, que fue operado y tratado de un osteosarcoma en una pierna.

Los relatos pretenden ser un homenaje a los pacientes a través de una historia en la que la enfermedad saca a relucir lo mejor del ser humano.



El libro *El clarinetista agradecido* se distribuirá de manera gratuita. Pueden solicitar ejemplares rellenando el formulario en la página web de la Clínica www.cun.es/libro

SOLEDAD PUÉRTOLAS

Soledad Puértolas Villanueva (Zaragoza, 1947) publicó su primera novela en 1979 y sigue escribiendo cartas, artículos, relatos y novelas. Vive en Pozuelo de Alarcón, está casada y tiene dos hijos. Guarda en un lugar especial de su memoria los veranos pasados en Pamplona, la ciudad de su madre, y espera la llegada del verano para contemplar el mar que se encierra en una ría gallega. Ha ganado el premio Planeta (Queda la noche, 1989) y el Anagrama de ensayo (*La vida oculta*, 1993). Su última novela es *Cielo nocturno*, publicada por Anagrama en 2008.